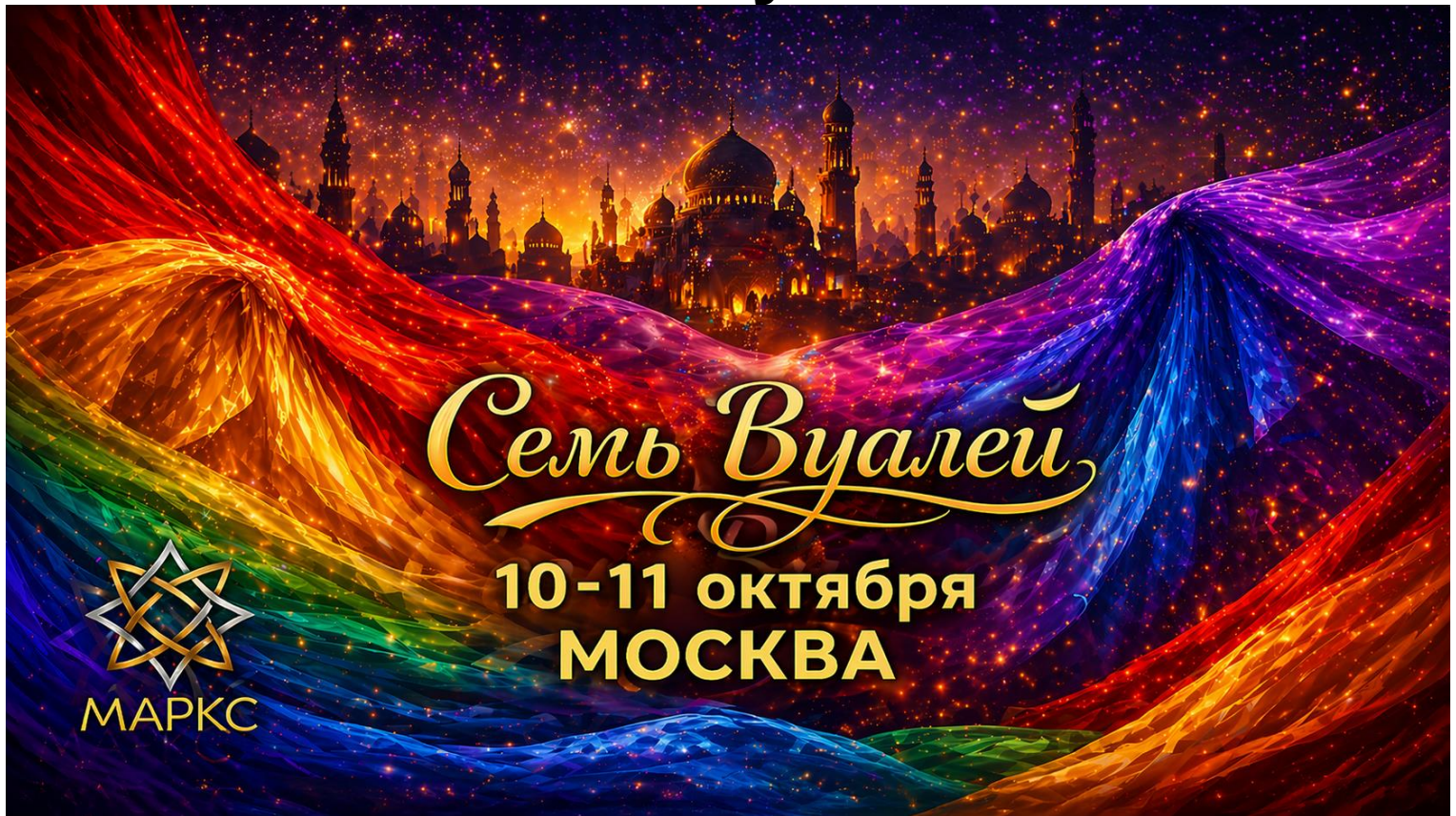




АНО «Международное Агентство Развития Культуры и Спорта»

Приглашают Вас принять участие в

**Межрегиональном Рейтинговом
Чемпионате по Восточным
танцам
«Семь Вуалей»**



Дата: 10-11 октября 2026 г.

Место проведения: Г. Москва, ул. Смольная, 12 зал «Алмазный»

Организаторы: АНО МАРКС, Личидова Камила.

Судейская Коллегия: Официальные судьи МАРКС, приглашенные судьи.

Web-поддержка:

Официальный сайт МАРКС ОРИЕНТАЛ <https://marksoriental.ru/>

Официальная страница МАРКС ОРИЕНТАЛ в ВК: https://vk.com/marks_oriental

Официальная группа МАРКС ОРИЕНТАЛ Instagram - https://www.instagram.com/marks_oriental/

Официальная группа МАРКС ОРИЕНТАЛ Telegram - <https://t.me/marksoriental>

Официальная группа МАРКС ОРИЕНТАЛ MAX -

<https://max.ru/join/0kfpUXUkfQ5yD8OTIsPYb3Wg6mlbrAFOGQQZIBXRGvE>

ВСЕ РУКОВОДИТЕЛИ ПОЛУЧАТ БЛАГОДАРСТВЕННЫЕ ПИСЬМА!

Учреждены специальные гранты для руководителей!!!

УСЛОВИЯ УЧАСТИЯ:

К участию в Чемпионате приглашаются:

- Танцоры, имеющие действующую Техническую карту МАРКС (2026 год).
- Танцоры, являющиеся членами любых других официальных танцевальных организаций России.
- Танцоры, не состоящие в каких-либо организациях.

Всем участникам, не являющимся Обладателями Технической карты МАРКС, необходимо при себе иметь оригинал или заверенную ксерокопию документа, удостоверяющего личность (паспорт или свидетельство о рождении).

ПОРЯДОК И СРОКИ РЕГИСТРАЦИИ:

ИСКЛЮЧИТЕЛЬНО онлайн https://marksoriental.ru/online_reg/?ups=belly **не позднее 14 часов 20 сентября 2026**

Номера и входные билеты участников руководитель или представитель клуба может получить в день выступления.

Порядок действий для руководителей:

1. Пройти онлайн-регистрацию не позднее **14 часов 20 сентября 2026 г.!!!**
2. Запросить реквизиты для оплаты.
3. Выслать скан-копии документов (свидетельства о рождении/паспорта) на k.a.m.i82@mail.ru **до 20 сентября 2026 года**

Проходя он-лайн-регистрацию, Вы автоматически соглашаетесь на обработку персональных данных. Организаторы гарантируют не предоставлять персональные данные третьим лицам.

Регистрацию танцоров проводит только тренер или представитель клуба.

Необходимые документы для регистрации:

1. Техническая карта МАРКС танцора (действительная на 2026 г.)
2. Если танцор не является Обладателем Технической карты МАРКС, требуется **ОРИГИНАЛ** свидетельства о рождении или паспорта.

Бесплатный вход для тренеров и руководителей если:

- Ваш коллектив оплатил участие.

- У вас есть действующая Техническая карта МАРКС (2026).

ХОТИТЕ ПОЛУЧИТЬ СКИДКУ НА УЧАСТИЕ?

ПРИБРЕТИТЕ ТЕХНИЧЕСКУЮ КАРТУ МАРКС!

Чтобы получить скидку, важно:

- Заблаговременно оформить новую или продлить имеющуюся Техническую карту.
 - Сделать это можно ТОЛЬКО ОНЛАЙН на сайте МАРКС.
 - Крайний срок: до 20 сентября (включительно), до 14:00.

Подробнее здесь:

- <https://marksoriental.ru/marks/kak-stat-chlenom-marks.html>
 - Telegram, WhatsApp +7-985-384-84-99
 - office@marksdance.ru

При оформлении и оплате Технической карты после 20 сентября 2026 г. танцор не сможет воспользоваться скидкой на участие на данном мероприятии!!!

Организаторы **настоятельно рекомендуют** всем танцорам иметь медицинскую страховку (**оформить полис страхования от несчастных случаев**), действительную на даты проведения мероприятий.

Если Вам требуются документы, подтверждающие Ваше пребывание на мероприятии, оповестите нас об этом заранее, чтобы мы смогли вовремя их подготовить.

Командировочные расходы за счет командирующих организаций.

СТИЛИ:

Классический Ракс эль Шарки (сокращенно – Ракс Шарки) (соло, дуэт, трио, малая группа, формейшн, продакшн) - классическая арабская музыка, включающая в себя инструментальные или вокально-инструментальные композиции (антрэ, межжансэ, классические песни без поп/техно ремиксов или их инструментальные версии, а также баллады в ориентальной манере и костюме).

Эстрадная песня (соло) – песни современных арабских исполнителей.

Импровизация Ракс (соло) – танцевальная композиция, создаваемая в момент исполнения с учетом основных требований к технике, композиции и образу.

Народно-сценические танцы Египта (ранее назывался ЕГИПЕТСКИЙ ФОЛЬКЛОР) (соло, дуэт, трио, малая группа, формейшн, продакшн) - танцевальные композиции, основанные на народных танцах той или иной местности Египта и/или передающие характер, манеру, народные образы, костюм и музыку своего региона, адаптированные для исполнения на сцене (саиди, нуба, фалляхи, гавази, александрия, мелая лефф, сива, хаггала, баллады и шааби в народной манере и соответствующих костюмах, танцы региона Суэцкого канала, бедуинские танцы). (соло, дуэт, трио, малая группа, формейшн, продакшн)

Народно-сценические танцы (ранее назывался ФОЛЬКЛОР) (соло, дуэт, трио, малая группа, формейшн, продакшн) - народно-сценические танцы стран Персидского Залива и Аравийского полуострова, стран Магриба, Среднего Востока, ритуально-обрядовые танцы, придворные танцы.

Стрит шааби (соло, дуэт, трио, малая группа, формейшн, продакшн) - танцевальная композиция под современную молодежную египетскую музыку, содержащую ремиксы, электронную обработку. Лексика представляет собой смесь движений из египетских и западных современных танцев (таких как хип-хоп), танец передает образ и характер современной молодежи Египта, исполняющей уличные танцы.

НОВОЕ Табла Ориенталь (соло)

НОВОЕ Табла Фьюжн (соло)

Табла (дуэт, трио, малая группа, формейшн, продакшн) - танцевальная композиция под музыку, в которой преобладают ударные арабские инструменты (чаще всего табла), с характерными движениями, основанными на отображении акцентов ударных инструментов.

Шоу беллиданс (соло, дуэт, трио, малая группа, формейшн, продакшн) - танец под восточную музыку, содержащий в себе элементы зрелищности, а также возможна работа с предметами. Костюм, хореография, аксессуары, музыка должны раскрывать задуманный образ и идею танца.

Фьюжн (соло, дуэт, трио, малая группа, формейшн, продакшн) - танцевальная композиция, соединяющая в себе движения, образы, музыку из разных стилей восточного и других танцев.

Синхронный танец (соло, дуэт, трио, малая группа, формейшн, продакшн) - танцевальная композиция, в которой все танцоры выполняют в один и тот же момент одинаковые движения, соблюдая определенное построение.

СТК (соло, дуэт, трио, малая группа, формейшн, продакшн) свободная танцевальная категория – танцы, не попадающие ни под одну из вышеперечисленных номинаций. Например, современные танцы, трайбл, танцы народов мира – народно-сценические и традиционные танцы стран, не вошедших в предыдущие номинации (например, индийские, цыганские, грузинские...),

НОВОЕ Социально-исторические танцы (соло, дуэт, трио, малая группа, формейшн, продакшн) – мувашахат, golden era, фараоникс

Звездная минута (соло - лига Начинаящие, с разделением на стили Ракс шарки, Фольклор, Табла, Шоу).

Живая табла (Соло)

НОВОЕ Специальная номинация ХАНАН АБРАХИМ
«КОРОЛЕВА ИРАКСКОГО ФОЛЬКЛОРА».

НОВОЕ Специальные номинации Чемпионата

«Лучший дуэт Чемпионата»

«Лучшее трио Чемпионата»

«Лучшая группа Чемпионата»

«Лучший формейшн Чемпионата»

ВОЗРАСТНЫЕ КАТЕГОРИИ и ЛИГИ УЧАСТНИКОВ:

Лига Начинаящие (1-й год конкурсного танцевания)

Лига Начинаящие Плюс (начинаящие и 2 лига)

2 лига

1 лига

Количественный состав (соло):

- Беби (2021 г и младше)
- Дети (2019 г.р. -2020 г.р.)
- Ювеналы (2015 г.р. – 2018 г.р.)
- Юниоры (2011 г.р. – 2014 г.р.)
- Молодежь (2005 г.р. – 2010 г.р.)
- Взрослые (1991 г.р. – 2004 г.р.)
- Сеньориты (1978 г.р. – 1990 г.р.)
- Гранд-сеньориты (1977 г.р. и старше)

Высшая лига (соло):

- Ювеналы (2015 г.р. и младше)
- Юниоры (2011 г.р. – 2014 г.р.)

Любители (соло):

- Молодежь (2005 г.р. – 2010 г.р.)
- Взрослые (1991 г.р. – 2004 г.р.)
- Сеньориты (1978 г.р. – 1990 г.р.)
- Гранд-сеньориты (1977 г.р. и старше)

Профессионалы Взрослые (1991 г.р. – 2004 г.р.)

Профессионалы Сеньориты (1978 г.р. – 1990 г.р.)

Смешанная возрастная категория (малые группы, формейшн, продакшн) (представлены танцоры разных возрастных групп)

Организаторы оставляют за собой право объединять лиги, в случае малого количества заявок!

ВНИМАНИЕ!!!

Для категорий бэби, ювеналы макияж должен быть максимально естественным. Просим воздержаться от использования помад яркого цвета, ярких теней, накладных ресниц.

Запрещено использование прозрачных юбок и прозрачных топов, высоких разрезов на юбках, использование тканей, имитирующих эффект обнаженного тела.

Обязательно использование топики, а не лифа, наличие шорт под юбкой с разрезами.

В случае, если будет зарегистрировано большое количество участников в категориях Ювеналы, Юниоры, организаторы оставляют за собой право РАЗДЕЛИТЬ данные категории на Ювеналы 1,2, Юниоры 1,2.

ОПИСАНИЕ ЛИГ:

НАЧИНАЮЩИЕ – ранее на многих соревнованиях данная категория называлась "Дебют".

Первый год конкурсного танцевания, классификационные баллы не начисляются. Танцор может находиться в лиге "Начинающие" не более 1 года после первого выступления на турнире/фестивале/конкурсе и т.п., далее танцор автоматически переводится во 2 лигу.

Формат проведения лиги "Начинающие":

Длительность выступления до 1 минуты. Один выход, несколько (до 8) участников в заходе. Музыка организатора.

НАЧИНАЮЩИЕ ПЛЮС - по правилам МАРКС танцор, по истечении одного года после первого выступления на мероприятии автоматически переводится во 2 лигу. Такой переход для некоторых танцоров является очень быстрым, и они не готовы соревноваться по стандарту, где в финал проходят 6-8 участников и награждаются медалями только тройка призеров. Танцуя в лиге НАЧИНАЮЩИЕ ПЛЮС, данные танцоры могут продлить своё нахождение в лояльной конкурсной системе, которая по правилам проведения полностью совпадает с лигой НАЧИНАЮЩИЕ.

Условие для завершения участия в НАЧИНАЮЩИЕ ПЛЮС:

Участие в НАЧИНАЮЩИЕ ПЛЮС носит временный характер. Танцор теряет право выступать в категории НАЧИНАЮЩИЕ ПЛЮС в любых направлениях танца после достижения следующего лимита побед: 10 первых мест в сольных номинациях, при условии, что в категории было более одного участника, полученных в сумме за выступления в следующих лигах:

· НАЧИНАЮЩИЕ ПЛЮС

· 2 лига

· 1 лига

· Высшая лига

· Любители

Ключевые параметры:

· Учитываемые направления: Классический Ракс эль Шарки, Фольклор, Народно-сценические танцы Египта, Народно-сценические танцы, Табла-ориенталь, Табла фьюжен.

· Учитываемые достижения: только 1 места в соло, полученные в любой из перечисленных выше лиг в конкурентной категории (более одного участника). Вторые, третьи места в соло в зачет не идут. Также любые места в дуэтах, трио и групповых номинациях в зачет не идут. Первое место, завоеванное в категории, где участник был единственным, в зачет не идет.

· Счетчик побед: начинает отсчет с 1 января 2026 года или с **момента перехода танцора во вторую лигу** после этой даты.

· Последствия достижения лимита: после получения десятой победы, идущей в зачет, танцор не может более заявляться в категорию НАЧИНАЮЩИЕ ПЛЮС, но сохраняет право соревноваться во 2-й, 1-й, Высшей лиге и среди Любителей.

Формат проведения лиги "Начинающие ПЛЮС":

1/2 финала и финал до 1 мин (своя музыкальная композиция)

2 ЛИГА – второй-третий год выступления на мероприятиях. Танцор может находиться во 2 лиге до тех

пор, пока не выполнит одно из следующих условий:

- если с момента перевода танцора во вторую лигу прошло менее одного года, танцор должен набрать 75 баллов по результатам выступлений;

- если с момента перевода танцора во вторую лигу прошло один год и более, для перехода в 1 лигу достаточно 25 баллов по результатам выступлений.

Результаты выступлений суммируются во всех стилях, во всех лигах, во всех количественных составах, т.е. если танцор выступает в разных стилях в разных лигах, все набранные баллы суммируются. При достижении соответствующего порога баллов танцор автоматически переводится в 1 лигу.

1 ЛИГА – третий-четвёртый год выступления на мероприятиях. Танцор может находиться в 1 лиге до тех пор, пока не выполнит одно из следующих условий:

- если с момента перевода танцора в первую лигу прошло менее одного года, танцор должен набрать 150 баллов по результатам выступлений;

- если с момента перевода танцора в первую лигу прошло один год и более, для перехода в Высшую лигу достаточно 50 баллов по результатам выступлений.

Результаты выступлений суммируются во всех стилях, во всех лигах, во всех количественных составах, т.е. если танцор выступает в разных стилях в разных лигах, все набранные баллы суммируются. При достижении соответствующего порога баллов танцор автоматически переводится в Высшую лигу.

ВЫСШАЯ ЛИГА (ювеналы, юниоры) – Лига высшего танцевального мастерства.

ЛЮБИТЕЛИ (молодёжь, взрослые, сеньориты, гранд-сеньориты) – Лига высшего танцевального мастерства. Выступление в лиге «Любители» возможно по достижении 16-летия.

ПРОФЕССИОНАЛЫ – Лига наивысшего танцевального мастерства. Выступление в лиге «Профессионалы» возможно по достижению 18-тилетия.

ОГРАНИЧЕНИЯ ПО ЛИГАМ И ВОЗРАСТАМ:

Внимание! Допускается неограниченное превышение по лигам! Танцор может принимать участие в лигах более высокого профессионального мастерства, это стимулирует танцоров развиваться и повышать уровень мастерства для перехода в более высокие лиги, увеличивает опыт конкурсного танцевания.

На мероприятиях МАРКС танцорам **разрешено** участвовать с превышением по возрастной категории не более чем на один возрастной уровень в лигах **Начинающие, 1 Лига, 2 Лига:**

Танцоры возрастного уровня Ювеналы (Беби, Ювеналы 1, Ювеналы 2) могут участвовать в возрастном уровне не выше чем Юниоры (Юниоры 1, Юниоры 2), а танцоры возрастного уровня Юниоры (Юниоры 1, Юниоры 2) могут участвовать в возрастном уровне Молодёжь, Молодёжь может участвовать во Взрослых, Сеньориты и Гранд-Сеньориты могут участвовать во Взрослых).

В лигах Высшая лига, Любители, Профессионалы:

Разрешено участие Ювеналы Высшая лига в Юниоры Высшая лига, Молодёжь Любители во Взрослые Любители, Сеньориты Любители во Взрослые Любители, Гранд-Сеньориты Любители во Взрослые Любители.

Любой танцор категории Любители (достигший 18-ти летнего возраста) **может пробовать** себя в категории Профессионалы.

Запрещено участие в Любителях младше 16 летнего возраста (по году рождения), то есть Ювеналы или Юниоры любой лиги **не могут** принимать участие в Молодёжи Любители, Взрослые Любители, Сеньориты Любители, Гранд-Сеньориты Любители.

Запрещено участие в Профессионалах младше 18 летнего возраста (по дате рождения).

ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ ДЛЯ ВСЕХ УЧАСТНИКОВ:

Специальная номинация ХАНАН АБРАХИМ «КОРОЛЕВА ИРАКСКОГО

ФОЛЬКЛОРА»

Возрастные категории:

- Юниоры (2011 г.р. – 2014 г.р.)
- Молодежь (2005 г.р. – 2010 г.р.)
- Взрослые (1991 г.р. – 2004 г.р.)
- Сеньориты (1978 г.р. – 1990 г.р.)
- Профессионалы Взрослые (1991 г.р. – 2004 г.р.)
- Профессионалы Сеньориты (1978 г.р. – 1990 г.р.)

На уровне танцевания эта номинация не делится, **регистрация не по дате, а по году рождения**

Условия участия:

1. **Импровизация В СТИЛЕ ИРАКСКОГО ФОЛЬКЛОРА** – общий заход участниц по 1 мин + сольная импровизация каждой участницы по 1 мин. под музыку организатора
2. **Сольное выступление** до 3 мин. собственная постановка иракского фольклора.

Все участницы номинации **«Королева иракского фольклора»** получают дипломы, медали, подарки. Победители получают короны, дипломы.

ВНИМАНИЕ!ВНИМАНИЕ!ВНИМАНИЕ! организатор имеет право объединить возрастные категории, если в данной возрастной категории зарегистрирован 1 участник Юниоры + Молодежь, Взрослые + Сеньориты, Профессионалы Взрослые + Профессионалы Сеньориты. Например: если в категории Юниоры зарегистрирован 1 участник, а в категории Молодежь 2 участника, то Юниоры и Молодежь объединяются в одну категорию и т.д.

Специальные номинации Чемпионата условия участия

Главное условие (самое важное)

Чтобы **специальные номинации с денежным призом** состоялись, нужно **минимум 3 номера** в каждой из них.

Если наберется меньше трех заявок — номинацию не проводят!

Специальные номинации оцениваются **независимыми судьями** (не преподавателями данных участников!)

«Лучший дуэт Чемпионата»

Приз: 2 000 Р + сертификат 1 000 Р на следующий конкурс («Амун-Ра» 14 марта 2027)

Награждаются дипломами, медалями + денежный приз + сертификат

«Лучшее трио Чемпионата»

Приз: 3 000 Р + сертификат 1500 Р на следующий конкурс («Амун-Ра» 14 марта 2027)

Награждаются дипломами, медалями + денежный приз + сертификат

«Лучшая группа Чемпионата»

Приз: 5 000 Р + сертификат 2 000 Р на следующий конкурс («Амун-Ра» 14 марта 2027)

Награждаются дипломами, кубок + денежный приз + сертификат

«Лучший формейшн Чемпионата»

Приз: 8 000 Р + сертификат 3 000 Р на следующий конкурс («Амун-Ра» 14 марта 2027)

Награждаются дипломами, кубок + денежный приз + сертификат

Условия участия:

- В специальных номинациях допускается любой стиль восточного танца
- Специальные номинации проводятся отдельно для дуэтов, групп и формейшн
- Номинации делятся по возрастным категориям:

- Ювеналы (2015 г.р. – 2018 г.р.)
- Юниоры (2011 г.р. – 2014 г.р.)
- Молодежь (2005 г.р. – 2010 г.р.)
- Взрослые (1991 г.р. – 2004 г.р.)
- Сеньориты (1978 г.р. – 1990 г.р.)

- Возрастная категория определяется по старшему участнику состава по правилам МАРКС
- Одна школа может представить неограниченное количество номеров
- Один и тот же состав может участвовать с несколькими танцами
- Каждый танец регистрируется отдельно
- Каждый танец участвует в специальной номинации в соответствии с составом: дуэт, группа или формейшн
- Все правила распространяются на дуэты, группы и формейшн

ФИНАНСОВЫЕ УСЛОВИЯ

Все затраты по организации и проведению Фестиваля - за счёт благотворительных, организационных и спонсорских взносов.

Организационные взносы		
	Для участников, Обладателей Технической карты МАРКС	Для остальных участников
Начинающие, Начинаящие ПЛЮС	1500 руб.	1900 руб.
2 лига	1650 руб.	2050 руб.
1 лига	1850 руб.	2250 руб.
Высшая лига, Любители	2000 руб.	2400 руб.
Профессионалы	2350 руб.	2750 руб.

Дуэт, Трио	1100 руб. (с 1 человека)	1500 руб. (с 1 человека)
Малая группа, Формейшн, Продакшн	800 руб. (с 1 человека)	1200 руб. (с 1 человека)
Живая табла	1900 руб.	2300 руб.
НОВОЕ Специальная номинация “КОРОЛЕВА ИРАКСКОГО ФОЛЬКЛОРА”		
	3500 руб.	3900 руб.
НОВОЕ Специальная номинация		
«Лучший дуэт Чемпионата»	1250 руб.	1650 руб.
«Лучшее трио Чемпионата»	1250 руб.	1650 руб.
«Лучшая группа Чемпионата»	1100 руб.	1500 руб.
«Лучший формейшн Чемпионата»	950 руб.	1350 руб.

Входной билет для зрителей (родители, сопровождающие и т.д.) - 500 рублей.

Дети до 5 лет бесплатно, с 6 до 10 лет - половина стоимости, дети старше 10 лет - полная стоимость.

(Детские билеты продаются по предъявлению свидетельства о рождении или другого документа, удостоверяющего личность и возраст).

(Руководителям донести до сведения родителей и сопровождающих то, что вход на все мероприятия для них платный).

ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ НОМИНАЦИЙ И ДЛИТЕЛЬНОСТЬ ВЫСТУПЛЕНИЙ:

Порядок проведения для номинации Ракс эль Шарки:

1. Отборочный тур - музыка организатора, 1 минута, несколько участников в заходе.
1/2 финала для 2 лиги, 1 лиги - музыка организатора, 1 минута, несколько участников в заходе. **Музыкальные треки, которые будут использоваться в отборочном туре, можно скачать на официальном сайте МАРКС <https://marksoriental.ru/marks/oriental-dance-department/>**

2. 1/2 финала для высшей лиги, любителей и профессионалов - своя музыкальная композиция.
3. Финал - своя музыкальная композиция для всех категорий, кроме начинающих.

Порядок проведения для номинации Импровизация:

1. Отборочный тур (музыка организатора, 1 минута, несколько участников в заходе)
2. 1/2 финала для 2 лиги, 1 лиги, высшей лиги, любителей и профессионалов - музыка организатора, 1 минута, несколько участников в заходе.
3. Финал - музыка организатора, один участник в заходе, длительность 1 минута.

Порядок проведения для категории Звездная минута:

1. Разделение только по возрастным категориям. Категория ИСКЛЮЧИТЕЛЬНО для Лиги Начинающие.
2. Отборочный тур - своя музыкальная композиция, 1 минута.
3. 1/2 финала - своя музыкальная композиция, 1 минута.
4. Финал - своя музыкальная композиция, 1 минута.

Порядок проведения для остальных номинаций:

1. Отборочный тур - своя музыкальная композиция, 1 минута любой части номера, трек должен быть обрезан и записан на отдельном носителе.
2. 1/2 финала для 2 лиги, 1 лиги - своя музыкальная композиция, до 1 минуты любой части номера, трек должен быть обрезан и записан на отдельном носителе.
3. 1/2 финала для высшей лиги, любителей и профессионалов - своя музыкальная композиция.
4. Финал - своя музыкальная композиция для всех категорий.

Длительность композиции:

- **Начинающие:**
1/2 финала и финал 1 минута (музыка организатора) Ритмы максум и саиди.
- **Начинающие ПЛЮС:** 1/2 финала (своя музыкальная композиция) - 1 минута, финал - 1 минута (своя музыкальная композиция)
- **«Звёздная минута»:** 1/2 финала (своя музыкальная композиция) - 1 минута, финал - 1 минута (своя музыкальная композиция)
- **2 лига:**
1/2 финала – до 1 минуты, финал – до 1,5 минут (своя композиция)
- **1 лига:**
1/2 финала – до 1 минуты, финал – до 2 минут (своя композиция)
- **Любители и Высшая лига** - 1/2 финала до 1,5 минут
финал – до 3 минут (своя музыкальная композиция).

- **Профессионалы:** 1/2 финала – до 3 минут, финал – до 3 минут (своя музыкальная композиция).
- **Дуэты, трио:** 1/2 финала – до 1,5 минут, финал – до 2 минут
- **Малые группы:** финал – до 3 минут
- **Формейшн:** финал – до 4 минут
- **Продакшн:** финал – до 4 минут
- **Номинация “Королева иракского фольклора”:** до 3 минут сольное выступление

Организаторы оставляют за собой право замены ½ финала у высшей лиги, любителей и профессионалов отборочным туром под музыку организатора, чтобы избежать затягивания турнира.

КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ:

В финале для Высшей Лиги, Любители, Профессионалы используют 5-Д систему оценки, то есть каждый участник оценивается по пяти наборам критериев:

- Ритмичность
- Техника
- Композиция
- Костюм
- Презентация

Критерии Ритмичность, Техника и Композиция оцениваются от 1 до 10 баллов за каждый Костюм и Презентация – от 1 до 5 баллов за каждый.

Для 2 лиги и 1 лиги система 3-Д.

Музыкальное сопровождение:

Как загрузить музыку на сайте МАРКС в личном кабинете:

1. В своей заявке найдите участника и нажмите на ссылку «МУЗЫКА».
2. Для каждого номера загрузите файл отдельно.
3. После загрузки рядом с участником появится название файла.
4. Сделать это нужно до 27 сентября 2026, даже если онлайн - регистрация уже закрыта (в этом случае Вы можете загружать музыкальные файлы для зарегистрированных участников, но не можете менять заявку на участие в мероприятии).

НАЛИЧИЕ КОПИИ НА ФЛЭШ носителе ОБЯЗАТЕЛЬНО.

НАГРАЖДЕНИЕ ПОБЕДИТЕЛЕЙ:

- Малые группы, формейшн, продакшн - за 1-3 место – кубок, диплом, все финалисты награждаются дипломами.
- Призёры соло, дуэт, трио награждаются дипломами, медалями, все финалисты награждаются дипломами.
- Лига Начинаящие – медальный зачёт (каждый участник получает медаль), все участники награждаются дипломами.
- Категория Импровизация награждаются – за 1-3 место медаль, все участники награждаются дипломами
- Номинация ХАНАН АБРАХИМ «КОРОЛЕВА ИРАКСКОГО ФОЛЬКЛОРА» награждаются – за 1 место корона, диплом, остальные участники награждаются дипломами, медалями, памятными подарками.

**ПЕРЕЧЕНЬ КАТЕГОРИЙ ПО ДНЯМ И ОТДЕЛЕНИЯМ ФЕСТИВАЛЯ БУДЕТ СОСТАВЛЕН ПОСЛЕ
ПОЛУЧЕНИЯ ПРЕДВАРИТЕЛЬНЫХ ЗАЯВОК И ОПУБЛИКОВАН НА ИНТЕРНЕТ-РЕСУРСАХ
МАРКС НЕ ПОЗДНЕЕ 4 октября 2026!!!**

КОНТАКТЫ ДЛЯ СВЯЗИ С ОРГАНИЗАТОРОМ

+7 926 491 55 05 Личидова Камила

почта: k.a.m.i82@mail.ru

Данное Положение является официальным приглашением на участие в мероприятии.